

## PROGRAMACIÓN QEETA 2

### Programa nivel B2 intensivo

Duración: 1 semana.

**Recursos utilizados:** Método “Que el español de acompañe” (naranja) y los recursos digitales disponibles en el documento ‘Enlaces de apoyo para el profesor’ (<https://bit.ly/enlaces-qeeta>) o enlazados en la versión digital del método.

#### LUNES

##### OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Comunicar, expresar pensamientos y sensaciones.
- Expresar sentimientos y deseos.
- Ordenar y pedir.
- Descripción de la ciudad de origen.
- Crear un cuestionario de preguntas sobre una ciudad.
- Expresar ideas abstractas.
- Debatir y reflexionar sobre el hecho artístico.
- Trabajar con asociaciones léxicas.

##### MÉTODO I-II

- Unidad Co. 0. Hablar sobre Salamanca y sobre la ciudad de origen completa.
- Unidad Gr. 6. Sustantivas completa. Análisis del guion del vídeo de la lección *No creo que sea así* en [profesorescreativos.com](http://profesorescreativos.com).

##### MÉTODO III

- Unidad Co. 8. Arte completa.

#### MARTES

##### OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Aprender a expresar frases futuras con conectores.
- Hablar sobre planes usando las temporales.
- Debatir acerca de temas como el cambio climático.
- Aprender expresiones idiomáticas españolas.

##### MÉTODO I-II

- Unidad Gr. 7. Temporales completa.
- Visionado del vídeo de la lección *Elisa* en [profesorescreativos.com](http://profesorescreativos.com).
- Aprender/revisar usos y formas de futuro perfecto y condicional perfecto.
- Hacer hipótesis usando futuros y condicionales.

##### MÉTODO III

- Unidad Co. 4. Vaya fauna, completa.

## **MIÉRCOLES**

### **OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

- Aprender/revisar todo el subjuntivo.
- Expresar deseos probables o imposibles.
- Describir sensaciones o estados o ambientes con “como si”.
- Conjeturar en el pasado.
- Comprensión lectora e interacción.
- Describir con sintaxis compleja.
- Aprender/revisar los conectores relativos.
- Definir lugares, cosas o personas específicas y no específicas.
- Encontrar información relevante en un texto.
- Hablar sobre economía sostenible.
- Usar el humor para crear micro-textos en español.

### **MÉTODO I-II**

- Unidad Gr. 10. Ampliación del subjuntivo completa.
- Unidad Gr. 11. Píldoras con todo el subjuntivo completa.
- Unidad Gr. 12. Relativas completa.

### **MÉTODO III**

- Unidad Co. 5. Misterios sin resolver (elegir actividades más adecuadas).
- Unidad Co. 6. Redes sociales (elegir actividades más adecuadas).

## **JUEVES**

### **OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

- Expresar condiciones reales, hipotéticas e irreales.
- Imaginar realidades alternativas.
- Mejorar la expresión escrita y oral revisando conectores.
- Debatir sobre los principales problemas sociales.
- Hacer una presentación sobre la cultura del país de origen.

### **MÉTODO I-II**

- Unidad Gr. 13. Condicionales completa.
- Unidad Co. 7. Conectores y debate: ejercicios 1 y 2.

### **MÉTODO III**

- Unidad Co. 7. Conversación sobre machismo y sociedad y actividad de Rosalía: ejercicios 3-9.

## **VIERNES**

## OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar con precisión los verbos de cambio.
- Hacer una entrevista.
- Escribir un *haiku* siguiendo unas pautas.
- Revisar construcciones adverbiales.
- Aprender anécdotas sobre Salamanca y su universidad.
- Profundizar en el estudio de las concesivas.
- Conversar sobre las inteligencias múltiples.
- Analizar un dibujo usando herramientas lingüísticas complejas.

## MÉTODO I-II

- Unidad Gr. 14. Verbos de cambio completa.
- Unidad Gr. 15. Concesivas y otros tipos de frases (elegir lo que los estudiantes consideren más útil).
- Test de evaluación (30 min).

## MÉTODO III

- Unidad Co. 9. Inteligencias múltiples completa.
- Dibujar y analizar el dibujo de otra persona.
- Cuestionario.